

**ATIVIDADE DO 2º BIMESTRE**

Data: ____ / ____ / ____

Nome: _____

Nº: ____ 3º Ano (A) – EM

Componente Curricular: Arte

Prof.ª:

Ensino Médio – 3º

Obs: A atividade deverá ser enviada para o e-mail do professor até dia 17/07

Augusto Boal (1931-2009)

Conheça - <https://www.youtube.com/watch?v=MbmWKXfoWhk> Augusto Boal (1931-2009) foi um dos dramaturgos que mais contribuiu para a criação de um teatro genuinamente brasileiro e latino americano. Desde os primórdios de sua carreira, no teatro de Arena, até o Teatro do Oprimido, técnica que o tornou mundialmente conhecido, passando pelas “Sambóperas”. É duas vezes seu nome: é opera e é musical brasileiro. No “Sambópera” misturam-se ritmos, melodias, cores e culturas: mas o coração é um só! “Sua preocupação foi a de criar uma linguagem que pudesse traduzir a realidade do seu país, uma maneira brasileira de falar, sentir e pensar”.

Atividade

Leia o texto assista o vídeo e pesquise: caso a atividade seja manuscrita (escrita a mão) –

*** Por gentileza respostas a caneta azul ou preta**

Responda as questões;

- 1- Pesquise e escreva com suas palavras a dimensão política e social de Augusto Boal.
- 2- Descreva o que quer dizer coringa ou multiplicador e no que consiste esta técnica?
- 3- A pessoas que são observadoras e outras mais atuantes E você? Como você se vê?
- 4- Você acredita como boal que todos podem fazer teatro? O que você achou da proposta deste artista?
- 5- O que representa o teatro do Oprimido? Explique

Atividades de Arte correspondente à semana**Orientação:**

- As atividades devem ser coloridas. Atividades que são realizadas apenas com os desenhos tem característica de rascunhos e não serão consideradas.
- Identificação do aluno - Nome completo, número e série.
- Encaminhar pelo e mail: artefuturaead@gmail.com
- WhatsApp: (19) 98362-6827



ATIVIDADE DO 2º BIMESTRE

Data: ____ / ____ / ____

Nome: _____

Nº: ____ 3º Ano (A) – EM

Componente Curricular: Ed. Física

Prof.ª:

Ensino Médio – 3º

Obs: A atividade deverá ser enviada para o e-mail do professor até dia 17/07

Assista ao vídeo sobre o Ragby: <https://youtu.be/vWroEoSETcE>

1. Quais são as regras de valores falado no vídeo
2. Esses valores falado no vídeo de que forma poderiam ser inseridos no nosso dia a dia escolar?



ATIVIDADE DO 2º BIMESTRE

Data: ____ / ____ / ____

Nome: _____

Nº: ____ 3º Ano (A) – EM

Componente Curricular: Espanhol

Prof.ª:

Ensino Médio – 3º

Obs: A atividade deverá ser enviada para o e-mail do professor até dia 17/07

Assista o Vídeo: <https://youtu.be/LieSBaxJY4c>



ATIVIDADE DO 2º BIMESTRE

Data: ____ / ____ / ____

Nome: _____

Nº: ____ 3º Ano (A) – EM

Componente Curricular: Física

Prof.ª:

Ensino Médio – 3º

Obs: A atividade deverá ser enviada para o e-mail do professor até dia 17/07

ASSISTIR A VIDEOAULA.

10ª AULA: Exercícios Curto-Circuito

https://www.youtube.com/watch?v=QjPV4p_7KtA

MANDAR NO E-MAIL:

fisicaaulafutura@gmail.com

Refazer todos os exercícios (A₁₃ ao V₂₀) e fazer R₂₀ ao R₂₃ página 554

Conferir sempre as respostas.

Enviar as possíveis dúvidas no corpo do e-mail.

➤ **NÃO SERÃO ACEITOS EXERCÍCIOS SEM AS RESOLUÇÕES CORRESPONDENTES.**



ATIVIDADE DO 2º BIMESTRE

Data: ____ / ____ / ____

Nome: _____

Nº: ____ 3º Ano (A) – EM

Componente Curricular: Inglês

Prof.ª:

Ensino Médio – 3º

Obs: A atividade deverá ser enviada para o e-mail do professor até dia 17/07

Assista o Vídeo: <https://youtu.be/chNyV2VzTV8>



ATIVIDADE DO 2º BIMESTRE

Data: ____ / ____ / ____

Nome: _____

Nº: ____ 3º Ano (A) – EM

Componente Curricular: Matemática

Prof.ª:

Ensino Médio – 3º

Obs: A atividade deverá ser enviada para o e-mail do professor até dia 17/07

ASSISTIR A VIDEOAULA.

10ª AULA: Correção de exercícios. Transformação de um número complexo da sua forma trigonométrica ou polar para sua forma algébrica.

<https://www.youtube.com/watch?v=S1QD0bJc0P4>

MANDAR NO E-MAIL:

matematicaulafutura@gmail.com

Exercícios: 32 e 33 da página 602 (893 livro novo)

Conferir sempre as respostas.

Enviar as possíveis dúvidas no corpo do e-mail.

➤ NÃO SERÃO ACEITOS EXERCICIOS SEM AS RESOLUÇÕES CORRESPONDENTES.